



K u n s t h a u s

**HERR GEVATTER**

Zehrener Str. 15 - 01665 Wölkisch (Sachsen, Deutschland)  
Phone: (+49) 35247304046

**STATUTO ASSOCIAZIONE KUNSTHAUS HERR GEVATTER**

---

**STATUT VEREIN KUNSTHAUS HERR GEVATTER**

# **STATUTO ASSOCIAZIONE KUNSTHAUS HERR GEVATTER**

*(per quanto non espressamente previsto dal presente Statuto valgono le norme vigenti in materia)*

## **Premessa**

L'Associazione denominata "Kunsthaus Herr Gevatter" si costituisce nel 2016, fondata da un gruppo di artisti e promotori artistici. La sede associativa, acquistata nel 2014 - grazie al contributo economico di Simona Cesari, Wanda Chiodi, Vera Mercer, Bruno Pecoraro, Nicola Taiss - e intestata all'artista Paolo Dolzan (ideatore e fondatore del progetto Kunsthaus Herr Gevatter) ha sede in Germania, nella regione della Sassonia, presso l'abitato di Wolkisch:

## **KUNSTHAUS HERR GEVATTER**

**Zehrener Str. 15 – 01665 Wolkisch (Sachsen, Deutschland)**

La struttura si sviluppa su uno spazio abitativo di circa 1000 mq, comprensivo di un ristorante, un teatro, un appartamento, un pensionato, un cortile interno e vari annessi rustici adibiti a laboratori artistici e galleria, più un'area parcheggio adiacente all'edificio di ulteriori 1000 mq.

Lo scopo dell'Associazione "Kunsthaus Herr Gevatter" è quello di promuovere, divulgare e sviluppare i campi pertinenti alle discipline artistiche contemporanee, operando in contesti locali, nazionali e internazionali, partecipando alla costruzione di una rete artistica pubblica di collaborazione e scambio. All'interno di questa visione, verrà prestata particolare attenzione alla veicolarità e diffusione del "Made in Italy", anche per quanto riguarda il settore eno-gastronomico (per la parte relativa ai servizi di ristorazione offerti dalla struttura), con l'obiettivo di creare uno spazio di incontro e di accoglienza fondato sulla sinergia delle articolate parti (atelier, alloggi, teatro e ristorante).

## **TITOLO I - definizione e finalità**

### **Art. 1**

L'Associazione Kunsthaus Herr Gevatter è un'associazione culturale legalmente riconosciuta, autonoma e pluralista, con sistema statutario registrato in Germania, composta da un gruppo di persone che promuovono volontariamente l'arte, la cultura attraverso vari modelli di socialità e collaborazione.

Kunsthaus Herr Gevatter esprime in pieno la propria autonoma soggettività politica interloquendo direttamente, in forza del suo agire sociale, con tutti gli altri soggetti della società.

L'associazione applica dei modelli di lucro esclusivamente ai fini del proprio autosostentamento e in questo senso, si riserva di distribuire compensi per alcune prestazioni che esulano dall'attività del volontariato e/o di destinare tali compensi a figure necessarie a svolgere continuamente le attività primarie dell'associazione.

## **Art. 2**

Kunsthaus Herr Gevatter si impegna alla tutela, la salvaguardia e la valorizzazione del proprio patrimonio associativo. Sono campi prioritari di iniziativa dell'associazione:

- a) La promozione di attività di laboratorio artistico, di studio e di ricerca nei vari settori delle arti.
- b) La promozione di attività di scambio multiculturale per mezzo di residenze artistiche attuate nella propria sede e di progetti similari attivati in collaborazione con realtà associative ed enti privati e pubblici.
- c) La promozione di eventi artistici e culturali atti a diffondere i principi dell'associazione e valorizzare le attività dei suoi soci.
- d) La promozione di strategie mirate ad accrescere il raggio di operatività e il carattere di internazionalità dell'associazione, incluse le attività di volontariato intese come partecipazione alle azioni di solidarietà, di cooperazione della cittadinanza, sia a livello locale che internazionale.
- e) La promozione di attività di espressione culturale, di spettacolo, d'animazione, d'informazione e di crescita civile, organizzate anche all'interno delle strutture educative e scolastiche;
- f) L'organizzazione di viaggi e soggiorni turistici-culturali, nonché la gestione diretta degli eventuali servizi e delle strutture ricettive.

## **TITOLO II - la forma associativa**

### **Art. 3**

Possono aderire all'associazione Kunsthaus Herr Gevatter i singoli cittadini che si riconoscono nelle regole dello Statuto. Sono condizioni per l'adesione, il pagamento della tessera associativa e la registrazione dei propri dati personali nelle liste dei soci componenti l'associazione. Lo status di Socio, una volta acquisito, ha carattere permanente e può venir meno solo nei casi previsti dal successivo art. 5. Non sono pertanto ammesse iscrizioni che violino tale principio, introducendo criteri di ammissione strumentalmente limitativi di diritti o a termine.

L'adesione di un'associazione aderente è deliberata dall'assemblea dei soci dell'associazione medesima.

Può diventare socio chiunque sia interessato all'arte, alla sua promozione e divulgazione.

L'elezione di un Membro onorario può avvenire per ogni membro dell'associazione, da un voto di maggioranza espresso dall'Assemblea generale, che promuove la condizione per meriti particolari acquisiti nel campo delle arti o per la promozione degli obiettivi dell'associazione.

I *donatori* sono quella categoria di persone che sostengono l'associazione tramite il pagamento di una quota speciale e concordata con l'associazione.

### **Art. 4**

Gli associati hanno diritto a:

> usufruire delle proposte messe in atto dall'associazione, concorrere all'elaborazione del programma e partecipare alle attività promosse dall'associazione > accedere alla documentazione associativa, relativa alla gestione del bilancio economico e delle diverse articolazioni dell'associazione.

Gli associati sono tenuti a:

- >osservare lo statuto, i regolamenti e le delibere degli organismi dirigenti;
- >versare alle scadenze stabilite le quote sociali decise dagli organismi dirigenti;
- >rimettere la risoluzione di eventuali controversie interne al giudizio degli organismi di garanzia dell'associazione. La quota sociale rappresenta unicamente un versamento periodico vincolante a sostegno economico dell'associazione; non costituisce pertanto in alcun modo titolo di proprietà o di partecipazione a proventi e non è in nessun caso rivalutabile, rimborsabile o trasmissibile.

#### **Art. 5**

Salvo diritto di recesso, la decadenza di soci e associazioni aderenti avviene:

- > in caso di decesso del socio o di scioglimento dell'associazione;
- > per il mancato rinnovo della quota di adesione o del pagamento della quota associativa; > per rifiuto motivato del rinnovo della tessera sociale o dell'adesione da parte degli organismi dirigenti preposti a tal compito / per dichiarazione di espulsione divenuta definitiva.

#### **Articolo 6: Diritti e doveri dei membri**

Tutti i membri sono tenuti, nei limiti delle loro capacità e disponibilità, a promuovere e sostenere l'associazione nello svolgimento dei suoi compiti e ad astenersi da tutti gli atti che possono nuocere alla reputazione e alla natura dell'associazione.

Ogni socio ha il diritto di prendere parte a tutte le attività promosse dall'associazione.

### **TITOLO III - Patrimonio, risorse, amministrazione**

#### **Art. 6**

Il patrimonio dell'associazione è indivisibile e destinato unicamente, stabilmente e integralmente a supportare il perseguimento delle finalità sociali.

Esso è costituito da:

- > beni mobili ed immobili di proprietà della stessa;
- > eccedenze degli esercizi annuali;
- > erogazioni liberali, donazioni, lasciti;
- > partecipazioni societarie e investimenti in strumenti finanziari diversi.

#### **Art. 7**

Il "logo" e la denominazione della Associazione KUNSTHAUS HERR GEVATTER sono suo patrimonio e come tali alla stessa Kunsthaus Herr Gevatter ne è demandato l'uso in via esclusiva. La rescissione volontaria o per esclusione del rapporto associativo/ collaborativo di un soggetto aderente, determinano l'automatico ed immediato divieto al loro utilizzo in qualsiasi forma.

#### **Art. 8**

Le fonti di finanziamento dell'associazione sono:

- > le quote annuali di adesione e tesseramento dei soci e delle associazioni aderenti;
- > i proventi derivanti dalla gestione economica del patrimonio;
- > i proventi derivanti dalla gestione diretta di attività, servizi, iniziative e progetti;
- > i contributi pubblici e privati;
- > ogni altra entrata diversa non sopra specificata.

## **Art. 9**

L'associazione si dota di un Regolamento Amministrativo.

### **a) gestione dell'associazione**

l'associazione è gestita dall'Assemblea generale, dal comitato esecutivo, dal presidente / dal Vice Presidente o nel caso, dal suo sostituto incaricato.

### **b) Assemblea generale annuale**

L'assemblea generale è convocata ogni anno nel primo trimestre, su decisione del Consiglio, del Presidente/ Vice Presidente dell'associazione. All'Assemblea generale annua, tutti i membri sono invitati alla partecipazione tramite comunicazione scritta, inviata almeno 14 giorni prima dell'Assemblea generale, contenente l'ordine del giorno.

Le proposte all'Assemblea generale annua devono essere comunicate per iscritto, via fax o via E-Mail e pervenire al Consiglio almeno tre giorni prima della data dell'Assemblea.

Sono riservati alla decisione all'Assemblea generale:

1 l'elezione del Consiglio direttivo dell'associazione, 2. l'elezione degli incarichi direttivi, 3. la modifica degli statuti, 4. risoluzioni concernenti il bilancio e così il programma 5. fissaggio delle quote, 6 approvazione della relazione di responsabilità del Consiglio di amministrazione, 7 approvazione dei conti e del bilancio del tesoriere/cassiere, 8 la nomina di soci onorari , 9. la fissazione del contributo dei donatori, 10 l'acquisto, il prestito e la vendita di beni immobili, 11. lo scioglimento dell'associazione.

L'Assemblea generale è convocata e valida indipendentemente dal numero dei suoi partecipanti ed ha validità decisionale il quorum. L'invito deve contenere questa disposizione dello statuto nella sua formulazione completa. L'Assemblea generale assume le decisioni ai punti sopra elencati: 1, 2, 4, 5, 6, 7 con una maggioranza semplice; ai punti: 3, 9 e 10 con una maggioranza di due terzi.

Le assemblee generali straordinarie sono convocate dal Presidente/ Vice Presidente sulla base di una condizione di necessità, oppure su richiesta, formulata da una percentuale pari a un decimo dei soci dell'associazione, mediante lettera raccomandata.

### **c) Consiglio di amministrazione**

Il Consiglio di amministrazione dell'associazione è costituito da: 1 un presidente 2. Vice Presidente 3. Segretario 4. Tesoriere 5. non più di tre altri membri del Consiglio.

Il Presidente rappresenta l'associazione verso l'esterno e partecipa agli eventi dell'associazione e del Consiglio di amministrazione. Egli controlla le attività dell'associazione in conformità allo statuto e alle scelte deliberate dal Consiglio di amministrazione. Il presidente conduce gli affari dell'associazione, convoca le riunioni del Consiglio direttivo, l'Assemblea generale ordinaria e straordinaria. Almeno tre membri del Comitato devono esserne membri.

Il Consiglio di amministrazione è eletto a maggioranza semplice in Assemblea generale per la durata di 3 anni. Il Consiglio ha la facoltà di cooptare un altro socio idoneo, al suo posto lasciando un membro selezionato quale ottenere la successiva approvazione alla prossima riunione generale seguente.

Su decisione dell'Assemblea generale (maggioranza semplice), il Comitato esecutivo può essere sciolto prima della fine dei termini stabiliti. Il Consiglio di amministrazione adotta le decisioni a maggioranza dei voti in presenza di almeno tre membri del Consiglio.

Il Presidente e il Vice Presidente hanno il compito di sovrintendere a tutte le riunioni del Consiglio dell'associazione, e sorvegliare sulla corretta e puntuale attuazione delle decisioni del Comitato esecutivo e dell'Assemblea generale. Responsabile per l'amministrazione del patrimonio dell'associazione è il Cassiere o suo sostituto. Egli deve garantire una registrazione accurata della contabilità e provvedere ad una relazione annuale della gestione del denaro all'Assemblea generale. Il segretario si occupa della gestione delle comunicazioni scritte, dei protocolli e verbali dell'Assemblea generale e delle riunioni del Comitato esecutivo e registra i documenti dell'associazione con il Presidente dell'associazione o suo sostituto incaricato. I restanti membri del Consiglio partecipano alle deliberazioni dello stesso e ad essi sono affidati dal Consiglio di amministrazione occasionalmente delle funzioni decisionali.

**d) Organi di controllo**

due revisori dei conti, che ogni anno devono verificare i conti dell'associazione e darne relazione ai soci nel corso della periodica Assemblea generale. I revisori sono eletti nel corso dell'Assemblea generale.

**e) arbitrato**

Per tutte le controversie derivanti dal rapporto con l'associazione decide l'arbitrato ad esclusione del processo giuridico. L'arbitrato è formato da una parte della controversia che chiede per iscritto al Consiglio la designazione di un membro con funzione di arbitro. Su richiesta dal comitato esecutivo, entro sette giorni, l'altra parte i a sua volta designa un membro del tribunale arbitrale. La controversia è dibattuta nel Consiglio dell'associazione che si esprime con voto di maggioranza. I membri del tribunale arbitrale possono appartenere a qualsiasi organo - fatta eccezione per l'Assemblea generale.

La Corte arbitrale esprime la sua decisione in presenza di tutti i suoi membri a maggioranza semplice dei voti. Le decisioni sono definitive all'interno dell'associazione.

**TITOLO IV - norme finali e transitorie**

**Art. 10**

Lo scioglimento dell'Associazione Kunsthaus Herr Gevatter può essere deliberato, con la maggioranza dei 3/5 degli aventi diritto, solo da un congresso appositamente convocato. In caso di scioglimento il patrimonio dell'associazione, dedotte le passività, sarà devoluto a Enti o Associazioni senza scopo di lucro aventi finalità di interesse generale analoghe a quelle della Kunsthaus Herr Gevatter, e comunque di utilità sociale, secondo le modalità stabilite da un collegio di liquidatori appositamente costituito, e in armonia con quanto disposto al riguardo dalle norme vigenti.

*Statuto associativo (italiano/tedesco) redatto  
dal presidente di Kunsthaus Herr Gevatter*

Paolo Dolzan

Wolkisch, Ottobre 2016

.....

# STATUT VEREIN KUNSTHAUS HERR GEVATTER

*(Für alles, was dieses Statut nicht absichtlich vorsieht, sind die Normen in Gesetz gültig)*

## **Voraussetzung**

Der Verein mit Namen "Kunsthhaus Herr Gevatter" wird im Jahre 2016 gebildet und ist von einer Gruppe von Künstlern und Kunstförderern gegründet. Der Vereinsitz wurde im Jahre 2014 dank dem finanziellen Beitrag von Simona Cesari, Wanda Chiodi, Vera Mercer, Bruno Pecoraro, Nicola Taiss gekauft und auf den Namen des Kunstlers Paolo Dolzan, (der Ersinner und Gründer des Projekts Kunsthhaus Herr Gevatter ist), eingetragen, und hat seinen Sitz in Deutschland, Im Land Sachsen, neben eem Dorf Wölkisch:

## **KUNSTHAUS HERR GEVATTER**

**Zehrener Straße 15 – 01665 Wölkisch (Sachsen, Deutschland)**

Die Struktur entwickelt sich in einem bewohnbaren Raum von zirka 1000 Quadratmeter, welcher einen Restaurant, ein Theater, eine Wohnung, ein Studentenheim, einenInnenhof und einige Bauernanbauten für Kunstarbeiträume und Galerie und ausserdem einen an den Bau anliegenden Parkplatz von anderen 1000 Quadratmeter umfasst.

Der Zweck des Vereins "Kunsthhaus Herr Gevatter" ist, die Gebiete der zeigenössischen Kunstdisziplinen zu fördern, zu verbreiten und zu entwickeln; er wird in lokalen, nationalen und internationalen Zusammenhängen handeln und wird am Bau von einem öffentlichen von Zusammensarbeit – und Austauschkunst – netz teilnehmen. Im Inneren dieser Pläne wird das "Made in Italy" besonders gefördert sein und auch das betreffs das des gastronomischen und önologischen Bereichs (was die Restaurantsdienste betrifft, die die Struktur bietet), mit Absicht, einen auf Synergie der Seiten (Atelier, Wohnungen, Theater und Restaurant), gegründeten Begegnung – und Aufnahmenraum zu bilden.

## **TITEL I – Definition und Finalität**

### **Art.1**

Der Verein Kunsthhaus Herr Gevatter ist ein staatlich anerkannter, selbstständiger und pluralistischer Kulturverein, mit einem in Deutschland eingetragenen statutarischen System. Er ist von einer Gruppe von Menschen gebildet, welche die Kunst und die Kultur durch verschiedene Vorbilder von Sozialität und Zusammenarbeit freiwillig fördern.

Kunsthhaus Herr Gevatter drückt seine unabhängige politische Subjektivität völlig aus und auf Grund seines sozialen Handels redet mit allen anderen Menschen der Gesellschaft direkt. Der Verein wendet Gewinnmodelle nur für seinen Selbstunterhalt an und in diesem Sinne behält er sich, Belohnungen für einige Dienstleistungen, die der Freiwilligendiensttätigkeit fremd sind,

zuzuteilen und/oder Menschen, die nötig sind, um die Haupttätigkeiten des Vereins fortwährend zu enthalten, solche Belohnungen zu bestimmen.

## **Art.2**

Kunsthau Herr Gevatter verpflichtet sich zum Schutz und zur Verwertung das Vermögens von seinem Verein.

Bevorzugte Veranlassungsgebiete des Vereins sind:

- a) Die Förderung von Tätigkeiten von Kunstlabor, von Studium und Forschung in den verschiedenen Kunstgebieten.
- b) Die Förderung von vielkulturellen Austauschaktivitäten durch Kunstaufenthalten in seinem eigenen Sitz und von ähnlichen Projekten unter Mitwirkung von anderen Vereinen und privaten und öffentlichen Anstalten.
- c) Die Förderung von Kunst – und Kulturereignissen, welche die Grundsätze des Vereins verbreiten und die Tätigkeiten seiner Mitglieder verwerten können.
- d) Die Förderung von nach der Erweiterung des Wirkungsbereiches und der internationaler Eigenschaft des Vereins strebenden Strategien, mit Einschluss der freiwilligen Tätigkeiten wie das Teilnehmen an Solidarität – und Mitarbeitstätigkeiten der Einwohner, sei es örtlich sei es international.
- e) Die Förderung von Tätigkeiten vom kulturellen Ausdruck, von Vorstellung, von Leben, von Unterrichten und zivilem Vorteil, die man auch in den Erziehungs – und Schulstrukturen organisieren kann.
- f) Die Organisation von Reisen und touristischkulturellen Aufenthalten und die direkte Leitung der eventuellen Dienste und der Aufnahmestrukturen.

## **TITEL II – Die Vereinsform**

### **Art.3**

Dem Verein Kunsthau Herr Gevatter können alle Bürger, die sich in den Regeln des Statuts erkennen, beitreten. Bedingungen für den Beitritt sind die Zahlung der Mitgliederkarte und das Aufzeichnen von seinen persönlichen Daten in der Liste der Mitglieder des Vereins. Der erworbene Status von Mitglieder ist dauernd und kann nur in den Fällen des folgenden Artikel 5 schwinden. Deswegen sind Einschreibungen nicht angenommen, wenn sie dieses Prinzip mit Einführung von Aufnahmegrundsätzen brechen, welche Rechte beschränken oder einen Verfallzeit haben.

Der Beitritt eines beistimmenden Vereins ist von der Versammlung der Mitglieder beschlossen.

Förderndes Mitglied kann jede/r werden, die/der der Kunst, der Kunstförderung zugetan ist.

Ehrenmitglied kann jedes Vereinsmitglied durch Mehrheitsbeschluss der Generalversammlung werden, das durch außerordentliche Leistungen das Ansehen des Vereins fördert oder sich besondere Verdienste um die Kunst, das Kunstgewerbe oder die Kunstförderung des Badener Kulturkreises erworben hat. In besonderen Ausnahmefällen kann auch eine dem Verein nicht angehörige Persönlichkeit als Ehrenmitglied ernannt werden, wenn diese sich um die



Förderung der Kunst besondere Verdienste erwiesen hat oder eine besondere Förderung zuteil werden ließ.

Stifter sind jene Personen, die durch Zahlung eines einmaligen größeren, von der Generalversammlung zu beschließenden Betrags den Verein finanziell besonders fördern.

#### **Art.4**

Die Mitglieder sind dazu berechtigt:

- Die in die Tat umgesetzten Vorschläge des Vereins auszunutzen; der Ausarbeitung des Programms einen Beitrag zu liefern und den vom Verein veranstalteten Tätigkeiten teilzunehmen;
- Die Vereinspapiere betreffs der Leitung der Wirtschaftsbilanz und der verschiedenen Teile des Vereins zu erreichen.

Die Mitglieder sind dazu verpflichtet:

- Das Statut, die Bestimmungen und die Beschlüsse der leitenden Organe zu beachten.
- Bei den bestimmten Verfallzeiten die von den leitenden Organen beschlossenen Vereinsbeträge zu bezahlen;
- Die Lösung von eventuellen inneren Streiten dem Urteil der Garantieorgane des Vereins zu unterwerfen. Der Vereinsbeitrag stellt nur eine periodische an die Unterstützung des Vereins gebundene Einzahlung dar; sie bildet daher auf keine Weise Eigentumstitel oder Gewinnanteil und sie kann auf keinen Fall aufgewertet, zurückgezahlt oder vererbt werden.

#### **Art.5**

Mit Ausnahme von Rücktrittsrecht, findet der Verfall, von Mitgliedern und von Vereinen so statt:

- Wegen des Todes des Mitglieds oder Auflösung des Vereins.
- Wegen der unausgeführten Erneuerung des Beitrittsbeitrags oder der Zahlung des Vereinsbeitrags.
- Wegen der begründeten Ablehnung der Erneuerung der Mitgliedskarte oder der Zustimmung von den führenden daran vorsetzten Organen.
- Wegen entscheidend gewordener Ausstossungserklärung.

#### **Rechte und Pflichten der Mitglieder**

Alle Mitglieder sind verpflichtet, den Verein in der Erfüllung seiner Aufgaben nach besten Kräften zu fördern und ihn in jeder Hinsicht zu unterstützen, alle Handlungen zu unterlassen, die das Vereinsansehen außerhalb des Vereins schädigen, am Vereinsleben aktiv teilzunehmen und damit die Zusammengehörigkeit der Kunstschaffenden und Kunstinteressierten zu fördern.

Jedes ausübende Mitglied hat das Recht, an allen Ausstellungen und Wettbewerben des Vereins teilzunehmen, es unterwirft sich jedoch den vom Vereine ausgearbeiteten Richtlinien

über die Zulassung von Werken der bildenden Kunst und des Kunstgewerbes bei Ausstellungen des Vereins.

Alle Mitglieder haben das aktive und passive Wahlrecht.

Alle Mitglieder sind verpflichtet, den von der Generalversammlung des Vereins beschlossenen Mitgliedsbeitrag innerhalb Monatsfrist nach Mitteilung zu entrichten.

### **TITEL III – Vermögen, Möglichkeiten, Verwaltung**

#### **Art.6**

Das Vermögen des Vereins ist unteilbar und für einzig und allein unveränderlich und gänzlich für die Stütze des Verfolgens der sozialen Zwecke bestimmt.

Es besteht aus:

- Beweglichen und unbeweglichen Gütern, die dem Verein selbst gehören;
- Ueberschüssen der jährlichen Betriebe
- Grosszügigen Verteilungen, Schenkungen, Vermächtnissen;
- Gesellschaftsbeteiligungen und Anlagen in verschiedenen Finanzmitteln.

#### **Art.7**

Das Logo und die Bezeichnung des Vereins KUNSTHAUS HERR GEVATTER sind sein Vermögen und daher ist ihr Gebrauch demselben Kunsthaus Herr Gevatter exklusiv übertragen. Die freiwillige Aufhebung oder wegen Aussliessung der gesellschaftlichen/mitwirkenden Verbindung von einem Anhänger bestimmen die selbsttätige und unverzügliche Untersagung von jeder Art ihres Gebrauchs.

#### **Art.8**

Die Finanzierungsquellen des Verein sind:

- Die jährlichen Anhängerbeiträge und die Ausstellung der Mitgliedskarten von den Mitgliedern und den verbundenen Vereinen.
- Die Einnahmen, die von der wirtschaftlichen Führung des Vermögens kommen.
- Die Einnahmen, die von der direkten Führung von Tätigkeiten, Diensten, Initiativen, und Projekten kommen.
- Die öffentlichen und privaten Beiträge.
- Jede anderen verschiedenen nicht oben spezifizierten Einnahmen.

#### **Art.9**

Der Verein gibt sich eine Verwaltungordnung

Der Verein wird verwaltet von der Generalversammlung, vom Vorstand, vom Obmann/von der Obfrau oder im Verhinderungsfalle vom Stellvertreter/der Stellvertreterin.

## a) Generalversammlung

Die ordentliche Generalversammlung ist jährlich im ersten Drittel über Beschluss des Vorstandes vom Obmann/der Obfrau des Vereins einzuberufen. Zur Generalversammlung sind alle Mitglieder schriftlich einzuladen. Die Einladungen sind mindestens 14 Tage vor der Generalversammlung zu versenden und müssen die Tagesordnung enthalten.

Anträge zur Generalversammlung sind mindestens drei Tage vor dem Termin der Generalversammlung beim Vorstand schriftlich, mittels Telefax oder per E-Mail einzureichen.

Gültige Beschlüsse – ausgenommen solche über einen Antrag auf Einberufung einer außerordentlichen Generalversammlung – können nur zur Tagesordnung gefasst werden.

Der Generalversammlung sind zur Beschlussfassung vorbehalten:

1. die Wahl des Vorstandes des Vereins,
2. die Wahl der Rechnungsprüfer,
3. die Änderung der Satzungen,
4. die Beschlussfassung über den Voranschlag und damit das Programm
5. die Festsetzung der Mitgliedsbeiträge,
6. die Genehmigung des Rechenschaftsberichtes des Vorstandes,
7. die Genehmigung des Rechnungsabschlusses und die Entlastung des Kassiers/der Kassiererin,
8. der Ernennung von Ehrenmitgliedern,
9. die Festsetzung des Stifterbeitrages,
10. der Ankauf, die Belehnung und die Veräußerung von Liegenschaften,
11. die Auflösung des Vereins.

Die Generalversammlung ist zum Zeitpunkt ihrer Einberufung beschlussfähig, gleichgültig wie viel Mitglieder anwesend sind. Die Einladung hat diese Satzungsbestimmung in ihrem vollen Wortlaut zu enthalten. Die Generalversammlung verfasst Beschlüsse über die im § 6 aufgezählten 1, 2, 4, 5, 6, 7 mit einfacher Stimmenmehrheit, über die Punkte 3, 9 und 10 mit einer Zweidrittelmehrheit.

Außerordentliche Generalversammlungen sind vom Obmann/von der Obfrau innerhalb von 14 Tagen einzuberufen, wenn der Vorstand aufgrund eines Beschlusses die Abhaltung einer solchen erforderlich hält oder wenn ein Zehntel der Mitglieder eine solche mittels eingeschriebenen Briefes verlangen.

## b) Vereinsvorstand

Der Vorstand des Vereins besteht aus:

1. einem Obmann/einer Obfrau
2. einem stellvertretenden Obmann/einer stellvertretenden Obfrau
3. einem Schriftführer/einer Schriftführerin
4. einem Kassier/einer Kassiererin und
5. höchstens drei weiteren Vorstandsmitgliedern.

Der Obmann/Die Obfrau repräsentiert den Verein nach außen und nimmt an den Veranstaltungen des Vereins und Vereinsvorstandes teil. Er/Sie überwacht die Einhaltung der Statuten durch den Vereinsvorstand und der Mitglieder. Der Obmann/Die Obfrau führt die Vereinsgeschäfte, beruft die Sitzungen des Vorstandes, die ordentliche und außerordentliche Generalversammlung ein. Mindestens drei Mitglieder des Vorstandes müssen ausübende Mitglieder sein.

Der Vereinsvorstand wird mit einfacher Stimmenmehrheit in der Generalversammlung für die Dauer von 3 Jahren gewählt. Der Vorstand hat bei Ausscheiden eines gewählten Mitgliedes das Recht, an seine Stelle ein anderes wählbares Mitglied zu kooptieren, wozu die nachträgliche Genehmigung in der nächstfolgenden Generalversammlung einzuholen ist.

Über Beschluss der Generalversammlung (einfache Stimmenmehrheit) kann der Vorstand vor Ablauf der Funktionsdauer von der Vereinsleitung abberufen werden. Der Vereinsvorstand fasst seine Beschlüsse mit Stimmenmehrheit bei Anwesenheit von mindestens drei Vorstandsmitgliedern.

### c) Aufgaben des Vereinsvorstandes

Dem Vereinsvorstand obliegt:

1. die Führung des Vereins und der Vereinsgeschäfte,
2. die Verwaltung des Vereinsvermögens,
3. die Aufnahme und der Ausschluss der Mitglieder,
4. die Beschlussfassung über die Abhaltung der ordentlichen und außerordentlichen Generalversammlungen
5. der Abschluss von Verträgen mit Dritten, soweit sie nicht der Genehmigung und Beschlussfassung der Generalversammlung vorbehalten sind,
6. die Durchführung aller Generalversammlungsbeschlüsse,
7. die Vorbereitung und Durchführung sämtlicher Veranstaltungen des Vereins.

Dem Obmann/Der Obfrau bzw. dessen/deren Stellvertreter/Stellvertreterin obliegt die Leitung sämtlicher Sitzungen des Vereinsvorstandes, die Führung des Vereinsvorstandes und die Überwachung der termingemäßen und richtigen Durchführung der Beschlüsse des Vorstandes und der Generalversammlung.

Dem Kassier/der Kassiererin oder dessen/deren Stellvertreter/Stellvertreterin obliegt die verrechnungsmäßige Verwaltung des gesamten Vereinsvermögens. Er/Sie hat für eine genaue Aufzeichnung desselben zu sorgen, über die Geldein- und -ausgänge in bar und auf Konten der Geldinstitute Buch zu führen und jährlich über die Geldgebarung der Generalversammlung Bericht zu erstatten. Er/Sie zeichnet sämtliche Schriftstücke, die sich mit der Geldgebarung befassen, gemeinsam mit dem Obmann/der Obfrau oder dessen/deren Stellvertreter/Stellvertreterin.

Dem Schriftführer/Der Schriftführerin obliegt die Abwicklung des Schriftverkehrs, die Führung der Protokolle der Generalversammlung und der Vorstandssitzungen und zeichnet die Schriftstücke des Vereins gemeinsam mit dem Obmann/der Obfrau oder dessen/deren Stellvertreter/Stellvertreterin.

Die übrigen Mitglieder des Vorstandes nehmen an den Beratungen desselben teil und werden fallweise vom Vorstand über den Beschluss mit Aufgaben betraut.

### d) Kontrollorgane

Die Generalversammlung wählt zwei Rechnungsprüfer, welche jährlich die Jahresabrechnung des Vereins durch Einschau in die Bücher und Belege prüfen und hierüber der Generalversammlung Bericht erstatten.

### e) Schiedsgericht

In allen Streitigkeiten aus dem Vereinsverhältnis entscheidet unter Ausschluss des Rechtsweges das Schiedsgericht. Es wird gebildet, indem ein Streitteil dem Vorstand ein Mitglied als Schiedsrichter schriftlich namhaft macht. Über Aufforderung durch den Vorstand binnen sieben Tagen macht der andere Streitteil innerhalb von 14 Tagen seinerseits ein Mitglied des Schiedsgerichts namhaft. Nach Verständigung durch den Vorstand innerhalb von sieben Tagen wählen die namhaft gemachten Schiedsrichter binnen weiterer 14 Tage ein drittes Mitglied zum/zur Vorsitzenden des Schiedsgerichts. Bei Stimmenmehrheit entscheidet unter den Vorgeschlagenen das Los. Die Mitglieder des Schiedsgerichts dürfen keinem Organ – mit Ausnahme der Generalversammlung – angehören, dessen Tätigkeit Gegenstand der Streitigkeit ist.

Das Schiedsgericht fällt seine Entscheidung bei Anwesenheit aller seiner Mitglieder mit einfacher Stimmenmehrheit. Die Entscheidungen sind vereinsintern endgültig.

#### **TITEL IV – Endgültige und vorläufige Normen.**

Die Auflösung des Vereins Kunsthaus Herr Gevatter kann, mit der Mehrheit von 3/5 der Berechtigten, nur von einer absichtlich einggerufenen Sitzung beschlossen werden.

Bei Auflösung wird das Vermögen des Vereins (den Verlust abgezogen), Anstalten, oder ONLUS Vereinen zugewandt, welche Zwecke von allgemeinen Interessen, so wie die Zwecke von Kunsthaus Herr Gevatter haben und auf jeden Fall vom Sozialvorteil, nach den Bestimmungen eines gebildeten Abrechnungskollegium, gemäss den gesetzlichen Bestimmungen der bestehenden Normen.

*Italienische/deutsches VereinsStatut*

*Verfasser: Präsident von Kunsthaus Herr Gevatter*

Paolo Dolzan

.....

KUNSTHAUS HERR GEVATTER

Zehrener Straße 15 – 01665 Wölkisch (Sachsen, Deutschland)

October, 2016